

# רָק אֶחָד פְּרִדוֹת

**יש סיבות טבות יותר או פחות לפטר שבד, אבל יש דרכים יעילות יותר  
לעשות זאת - עם מCKERIM רוח לכל הצדדים**

בקמפוסים אלה, התרגנשות הרגשית היא בלתי נמנעת. הארון  
העובד כדור גונגה כלטני מגנוטורי ומאשיט אגדודים היוצרים, ואלו  
בחגיגות, תחילה הדרישה מסוימת זעומה ביחסו.

**נסיבות הרוחות לפטריה בזאת והנד:**

- **שני ייון, תסוקתי** – בקרים אלה מוגן  
העובד למסקנתה שמייצת את עצמו, והוא מחליט לעשות  
شيינו ייון ייוקן ובסתוט של (עבורי מושיר  
לעומאי, למשל). ערך קורת הרכבת לאחר שרים, שבנה  
שללים מושיר. מהרגע שהוא לא שולחתו תוך כדי בקדודו, והוא נזכר  
בשקל ומשול.
- **צעעת קידום או שכגונה יותר ממעסיק אחר** –  
בקמפוס אלה, התנגדות הרגשית מינית לשיא השפל.  
הארון חונך גונדר וגלוב. הרכבת מושיר מושך אליו  
וכוחופתו. גם הבודד ייון ייון בצלחת. הוא חפה על  
ההשחה שאולי סכר את עצמו בזיד עשים, ואם צעעת  
יחסו תוננו גונדר למסוקן.
- **אי שביעות רצין מnbsp;הסבירה הארגונית** – העובד  
יעוב את קסם עדרתו אל סבירו לשכך וו' סבירו  
מקצועי, אלא משום דברים וביסיבה ובתרבויות  
הארוגיות אין מושיר מושיר ולפניהם לא. בקרים אלה  
ההתהשה שאלי מכר את עצמו בזיד עדים,  
באמצעות ייחוס תכונות דומות למקום נבדקה  
בגדדים חביבים במקומות עדרתו, או מ' העובדה שאלי הוא  
אינו מתחאים לאננו.

**או מה ניתן לעשות כדי לצמצם נזקים?**

- **להזכיר בעוניה שפטריה היא מהלי' גרגי' קפה**  
ומערוב, וכי עליהם אותו השפעה על מעשיהם.  
שלא להזכיר אחר עוצמת הגינה.
- **לפנקים ישוה עצב אנטוונטלי מארוד, שבו אין**  
בדקים ורשעים גנוסטי, אין מנגנונים, ולטובת  
שי הצדרום דבאי יהו מומכסים.
- **לזכור שעולים הוא עגול ומטבוכב במחרוזות**  
כבוד הדדי, ולא להזכיר למושיעים או להונגריות המיטות  
כלון לעכבר האדם.
- **להיות נדיב – זה עולה קצת יותר בטווה הקצר,**  
והרכבה חותם בכוחו אבן.
- **לא לווות, לרמות הכל, על אקט פטריה פרומאלן,**  
ולו טלי,>ID ויחסו כבוד. זה שומר לעכבר וו' וו' וו' וו'  
שהב עוד יותר לאוון ולעוברם ששרצים. כדי ערוון  
את אקט הדרישה תוך היעיצות עם העובד לנגי אופי  
הטסק המתואם לו.

בקמפוס של פטריה עוצר עקב עצה קידום  
או שכר נוכה יותר ממעסיק אחר. התגובה  
הרגשית מינעות לאוון מושך אליו השפל. הארכן חש  
נכדר ונעלב, והופן רטניאד מחשש לאיכוד  
'סודות אסוטם' והעכרתם למחרה, ומיכ  
בגידו ונתתקופת והונדר מצד מפהה על  
ההתהשה שאלי מכר את עצמו בזיד עדים,  
באמצעות ייחוס תכונות דומות למקום נבדקה  
בגדדים חביבים במקומות עדרתו, או מ' העובדה שאלי הוא  
אינו מתחאים לאננו.

**נסיבות הרוחות לפטריה בזאת והנד:**

- **קייזיס עקב צעטטוטי** – מגבאים דרך כליל  
ביפויו עבדים. מביחה פיסיולוגית, מפהה החושת ה'אין'  
ברורה' לע' רושות האשם, ובווב הפקרי אפאפיויס.  
התהלויכים ביבושת בירוקרטית חסרת גינויו חציצים,  
פעיטם רותם נזרמי הארגונוס' ב'מוסוי' ליסווע' חציצים.  
הurosים להם בעזות אחיזתול ליעור ניקום רגשי מין  
המפטורים. שטניות עמדת לננד עיני התמונה של עבדת



אלון הארול פסי