

בראשית ברא אלוהים את "כח האדם". אל כל הדבר בעיניכם. רוב שנות ההיסטוריה האנושית התאפיינו בהעדר כל יכולות לאדם העובד, שהיא משולבתה מוקהה בעבודה במקורה הטוב, או משולמת מוקהה הרע. הוא היה רוכש של האדון, שהיה יכול לעשות בו ככל העולה על רוחו. העובד, או יתר נסיבות העבד, היה אסיר תודה לאדון אם נתן לו מזון לאכול ומקום לישון, תמורה הביטחון הקיומי הבסיסי היה מוכן לעובד מבוקר עד ערב כל עוד רוחו בו. גם המהפהכה התעשייתית של המאה ה-19, שסימנה את קץ ההגמונייה החקלאית בכלכלה ואת המעבר מן הכפר אל העיר, לא שינה את מעמד העובד, את העדר זכויותיו ואת ניצולו. רק בשלהי המאה ה-19 ובתחילתה של המאה ה-20, בעקבות רוח המהפהכה הצרפתית וחלילתם של תהליכים דמוקרטיים בחלק מן העולם המערבי, החללה להתקבע התפיסה שגם לעובדים, ואפילו לעובדות, יש זכויות בסיסיות שעיל המעבד ישמורו.

כאמור, אז ברא המעבד את "כח האדם". שמו לב לניסוח. מחלקות כח האדם לא הוקמו על ידי העובדים, אלא היו "מנגנים" של המעבד שעסק בגiros ובפיתוחם העובדים, במקביל אחר שעות העבודה שלהם לצורך חישוב המשכורות, ברישום ימי החופשה והמחלה המגיעים להם ובדיווח לבעלים מה עלות העסוק העובדים. "כח האדם" היה אחורי על מימוש מערכת היחסים של עובד-מעבד, על פי חוקי העבודה. קשה שלא לחיך בעצב על סמכות הלשון בערבית בין עובד לעבד, ועל הסמכות הפסיכולוגית בין כח אדם לכך סוס, יחידת מידת היסטורית למדינת הספק סוס, יחידת ניסוי שנוירע עם סוס, שמת שנקבעה בניסוי שנערך על ידי פוליטים רודפי פרוסום, שהוא מרגיש להם נסן לגיד שלוש שקל, כי אני ספרתי וככה יכולים ואומרים". התהליך האחר הוא שימושם מכוון ומלائقתי בשפה גבואה ובמלחינים יפות, כדי לכובס ולהלbin מציאות עוגמה של פערים חברתיים וטיגמות, של ניצול ושל דיכוי. וכן שינה הכווי חברבורותי והפרק ביןليل לאפרו-אמריקאי שחור ויפה, המפגרים הפכו לטעוני טיפוח ואחר כך למאותרים, יושבים נחשלים הפכו לעיריות פיתוח ואחר כך לפירפירה, וכח אדם הפך למשאבי אנוש ואחר כך להונ אנושי. כמה קל לעשות רוחים כshed ברים גבואה גבואה והשפה בזול.

התפתחות הטכנולוגית והמעבר מן התעשייה המסורתית לתעשיית ההיטק



כח אדם, כח סוס, חמור עבודה כח אדם – משאבי אנוש – הוּן אֲנָשִׁי: מַה נְשַׁתְּנָה?

מאת: שפי שפס

השפה האנושית בכלל, והשפה העברית בכלל זה, עברות בשנים האחרונות שני תהליכי קוטביים, הנראים לכאורה שונים מזו זה זו, אך למעשה קרוכים זה בזה ומוסיפים זה לזה. התהליך האחד הוא זילوت השפה, דלדולה בפי הדוברים והכתובים ומתן היתר פומבי לקדש את שיבשתה. תהליך זה, הנבע מברחות ומבורות הרוחניים בימיון בשכבות רוכבות עצבו, כולל השכבות המשכילות, נתחם אף על ידי פילולוגים פופוליסטים רודפי פרוסום, שהוא מרגיש להם נסן לגיד שלוש שקל, כי אני ספרתי וככה יכולים ואומרים". התהליך האחר הוא שימושם מכוון ומלائقתי בשפה גבואה ובמלחינים יפות, כדי לכובס ולהלbin מציאות עוגמה של פערים חברתיים וטיגמות, של ניצול ושל דיכוי. וכן שינה הכווי חברבורותי והפרק ביןليل לאפרו-אמריקאי שחור ויפה, המפגרים הפכו לטעוני טיפוח ואחר כך למאותרים, יושבים נחשלים הפכו לעיריות פיתוח ואחר כך לפירפירה, וכח אדם הפך למשאבי אנוש ואחר כך להונ אנושי. כמה קל לעשות רוחים כshed ברים גבואה גבואה והשפה בזול.

שפֵי שְׁפֵס, מומחה בכיר בפסיכולוגיה קלינית ויעוץ ארגוני.

לכוארה, המסקנה המותבקשת מן האמור לעיל היא ברורה והגיונית. אך כאמור בפתח של המאמר, מכבשת המיללים קלה, וארגוני מאמצים את המונח בהתלהבות, אך הביצוע במציאות, המצריך שינויים משמעותיים ועשיה יומן-יומית, קשה מאד ורוב הארגונים עדין כושלים בו.

לפni זמן מה פניתי לאחד הארגונים העוסקים בהערכות שווי כלכלי של חברות, שחרטו על דגלו את נס ההון האנושי, והצעתי להם לפתח מدد כמותני של ההון האנושי של חברת השعروרים להביקורת שווי. לתומי חשבי שההון האנושי של חברה מייצר את ההון הכלכלי שלה, וכן אף טبع הוא שנרצה למدد אותו. למרות שאני מאד מעורך ומקובל על אנשי החברה, ציכתי לתגובה של שתיקה רועמת ואפלו כועסת. נכון, הם מאד מאמנים בחשיבות ההון האנושי, אך שוויה של חברה נמדד בנתה השוק שלה, במאזינים הכספיים, בהון העצמי ובஹון החוזר שלה, בibrator והזמנות. מה לרמת המנהלים והעובדים של חברה ולأكلים הארגוניים שלה ולכל אלה? וכי הם יוצרים את התוצאות הכלכליות?

אני, משוט מה, חשב שההתשובה היא "כן!" מה דעתכם?

גישה נוגשנית ודורשנית. וכך מוצאים עצם עובדים רבים מרופדים בתנאים טובים, אך סובלים סבל רב מתרבות ארגונית וניהולית קשה ופגעת. "אני חש כמו חמור עבודה באבוס של זהב", היטיב להגיד זאת סמוך ל'פיתוח בחברת הייטק מצילהה.

הomonח "הון אנושי" מנסה, בהצלחה חלקית, לлечט עוד "צעד קטן לאדם, צעד גדול לאנושות" בדרך הארוכה והפתלולה של יחס העבודה בין המעסיקים והמוסעקים. אני מעדיף לדבר על מעסיק - מועסק כדי להימנע ממשמעות העבדות המובנות בעובד - מעביד. ה"הון האנושי" מניח שתי הנחות יסוד. הראשמה והחשובה יותר היא ההכרה וההפנה,שמי שמייצר את ההון של החברה אלה האנשים שעובדים בה. אנשים אלה נמצאים בשורת ההכנסות והרווח ולא בשורת ההוצאות. וההנחה השניה היא שככל שניטיב את רוחו של העובד, את הדיע, המוטיבציה, ההזדהות, הנאמנות שלו עם הארגון, ולא רק את תנאי החומריים, כך יעליה ערכו של העובד וכך יעליה גם ערך החברה. הנחות יסוד אלה שומות את הקרקע מניגוד האינטרסים ההיסטורי בין מעסיקים למועסקים.

בשליש האחרון של המאה העשרים, גרמה לשינויים ארגוניים, מבניים ופרנסנאליים בשוק העבודה ולהופעת המינוח "משאבי אנוש" במקום "כח אדם". נוצר הצורך בעובדים מיוםנים, משכילים, בעלי ומה גבואה מבחינה מקצועית ואישותית, שיוכלו לעמוד בדרישות הקשות של התמודדות בשוק תחרותי ומשתנה בمهارات ולחפקד בארגון עם מבנה מאטריציוני שטוח ולא פירמידאלי. המונח "משאבי אנוש" ביטה את שינוי התיחסות לעובדים, שהפכה להיות יותר אනושית ופוחת כוחנית. העובדים הפכו למשאב שיש לטפחו, כמו כל משאב טבעי שיש לזרקו או לעבדו אם רוצים להפיק ממנו רווחים גדולים. כך התווסף לתהום משאבי האנוש גם תפקידי הדריכה והרווחה, ותפקיד מנהל משאבי האנוש קיבל שדרוג בארגון מבחן מתעדנו ומבחן איכות האנשים שאיישו את התפקיד. אך עדין אנו רוחקים מלברך על המוגמר. בחלק מן הארגונים עדין נתפס העובד כמשאב מתכלה שניית להחליפו בקלות יחסית בעובד זול יותר. מה גם שרבים מבערביhet ממשיכים לראות בעובד שורה המופיעה אך ורק הצד ההוצאות, ולאור השקעה או בעובדים שהולכת ונעשה גדולה יותר, מחמיר היחס כלפי העובדים ומפתחת



שירות ישיר מהחניה לכנס...

**תמונה מהכנס השני ה- 22
לניהול משאבי אנוש בישראל
ראו עמודים 24 - 26**